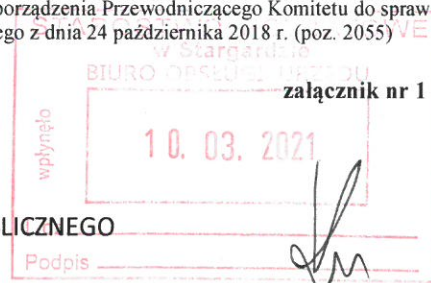


Załączniki do rozporządzenia Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.d

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Powiat Stargardzki
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie publiczne z dziedziny kultury i sztuki ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	<p>Stowarzyszenie Artystyczne b-moll Stowarzyszenie zwykłe Poz. 10 w ewidencji stowarzyszeń ul. Kochanowskiego 34 b 1 73-110 Stargard stowarzyszeniebmoll@gmail.com adres do korespondencji: Grabowo 48 g, 73-110 Stargard</p>
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Sylwia Wieleba Tel. 501 754 540 sylwiawieleba@gmail.com</p>

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	II Edycja projektu GrzyboGranie Music Festival 2021			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	Październik 2021	Data zakończenia	Listopad 2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Celem wydarzenia jest upamiętnienie i popularyzacja dorobku artystycznego oraz twórczości Grzegorza Grzyba – znanego i cenionego perkusisty, stargardzianina. Poprzez organizację II edycji projektu pn. GrzyboGranie Music Festival 2021 (warsztaty perkusyjne i koncerty) mamy na celu także rozwijanie pasji do muzyki jazzowej.

Festiwal odbędzie się w Stargardzie i będzie doskonałą okazją do promocji Powiatu Stargardzkiego poprzez kulturę. Koncert odbędzie się pod patronatem Starosty stargardzkiego.

GrzyboGranie to autorska idea grupy Laboratorium budowana w ponadczasowym kierunku zachowania pamięci o swoim przyjacielu i muzyku, polskim perkusiście Grzegorz Grzybie urodzonym w Stargardzie.

Laboratorium to legenda jazz-rocka, która od 5 dekad zachwyca słuchaczy krajowych i zagranicznych, przez ostatnią dekadę fundamentem rytmicznym grupy był Grzegorz Grzyb.

Ostatni album nagrany przez Grzegorza Grzyba i jednocześnie pierwszy po 32 latach album studyjny grupy Laboratorium - „NOW” w składzie: Janusz Grzywacz, Marek Stryszowski, Marek Raduli, Krzysztof Ścierański oraz RIP Grzegorz Grzyb został wydany w Universal Music - symbolicznie 2 listopada 2018 roku w rocznicę urodzin tragicznie zmarłego Perkusisty, który nagrał z Laboratorium pierwszy i zarazem ostatni album.

Soczysta mieszanka brzmieniowa i muzyka niezwykle osobista ze specjalnym gościnnym udziałem Bernarda Maseli, O.S.T.R.'a oraz Jaroza. Okładkę albumu NOW stworzył uznany na całym świecie artysta Mirosław Rogala. Warto wspomnieć, że fanem zespołu jest m.in. Russell Hobbs – wirtualny perkusista grupy Gorillaz.

Idea Grzybogrania znalazła się na trackliście albumu:

01. (intro) Now
02. Nurek
03. Pustynna Burza
04. Pink Nostalgia
05. I Am So Glad Punk Is Dead
06. Makijaż
07. Laboratorium feat. O.S.T.R.
08. Jezioro G
09. Latin Groove
10. Grzybogranie
11. Anatomy Lesson
12. (outro) We Will Be Back

*Track 10 to solo perkusyjne Grzegorza Grzyba, które zachowało się w sesji nagraniowej w Sonus i Izabelin Studio.

23 lipca 2018 roku - nagła i tragiczna śmierć Grzegorza Grzyba wstrząsnęła całym środowiskiem muzycznym i kolarskim. Chyba każdy w Polsce usłyszał o tym jak wybitnym perkusistą i zdolnym kolarzem był nasz jedyny w swoim rodzaju „Prawdziwek”. Grzegorz miał talent, ale do tego ciężko pracował, żeby osiągnąć to, co wszyscy poczuli wyraźnie dopiero po jego śmierci. Grzegorz Grzyb był gwiazdą wielkiego formatu, miał szacunek i uznanie. Dla wszystkich, którzy z nim grali stanowił kręgosłup rytmiczny nie do zachwiania. Niezbadaana wyobraźnia, a przy tym czystość, przejrzystość gry. Niesamowite sterowanie dynamiką i artykulacją – wspomina Janusz Grzywacz (Laboratorium)

Młode pokolenia perkusistów będą go słuchać w pierwszą i w setną rocznicę bolesnego z Grześkiem pożegnania, ponieważ jego GrzyboGranie zaznaczyło się w ponadczasowych dyskografiach, wielu ważnych Artystów.

W listopadzie 2019 roku odbyła się I edycja muzycznego festiwalu GrzyboGranie w rodzinnym mieście Grzegorza Grzyba. Strategicznie format muzycznego festiwalu ma być edukacyjnie wsparty profesjonalnymi warsztatami muzycznymi dla młodych perkusistów, które owocować będą serią finałowych koncertów.

Dyrekcja artystyczna 2 edycji Festivalu oraz I edycji warsztatów muzycznych w składzie:

Janusz Grzywacz, Andrzej Puczyński, Paweł Brodowski, Bernard Maseli, Piotr Metz i Alicja Perkowska. Partnerzy Festivalu: Powiat Stargardzki, Akademia Muzyczna w Katowicach, Jazz Forum, Izabelin Studio, Sveda Audio, Polska Fundacja Muzyczna. Organizatorem przedsięwzięcia będzie Stowarzyszenie Artystyczne b-moll oraz grupa Laboratorium.

Obecnie trwają rozmowy z Soulkrasti Jazz Festival (Łotwa), gdzie w lipcu 2018 roku odbył się ostatni koncert Grzegorza Grzyba z grupą Laboratorium o międzynarodowym partnerstwie z Grzybograniem Music Festivalem.

-
- ¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- ²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

